

informM

informação municipal

Reguengos de Monsaraz | Junho 2011 | Edição n.º 23



Parque da Cidade

Revitalização do jardim num espaço de lazer agradável e moderno

Actividade Municipal
Comemorações do 25
de Abril Pág. 8

Desenvolvimento Económico
17.ª Festa Ibérica da Olaria e
do Barro Pág.10

Obras Municipais
Monsaraz: Requalificação
da Torre do Relógio Pág.22

Obras Municipais
"Nova" estrada entre
São Pedro do Corval e Santo
António do Baldio Pág. 23

Festa Ibérica da Olaria e do Barro

Maio de 2011 | Homenagem aos Oleiros e ao Centro Oleiro de S. Pedro do Corval



Visitas Oficiais ao Concelho



XV Feira do Livro

3 de Abril de 2011

Ministro da Agricultura, do Desenvolvimento Rural e das Pescas, Professor Doutor António Serrano



XVII Festa Ibérica da Olaria e do Barro

6 de Maio de 2011

Governadora Civil do Distrito de Évora, Fernanda Ramos



Inauguração do Parque da Cidade

15 de Maio de 2011

Secretário de Estado da Energia e da Inovação, Professor Doutor Carlos Zorrinho



A Importância das políticas sociais de proximidade...

Este é um momento em que o fundamental das nossas energias deverá centrar-se na procura de soluções e de entendimentos alargados que permitissem defender Portugal dos mercados financeiros altamente especulativos que persistem em “atacar” as dívidas soberanas mais expostas. Nestes momentos, os eleitos pelo Povo devem sentir uma responsabilidade ainda mais acrescida de colocarem o interesse público muito acima dos interesses doutras esferas político-partidárias.

Este deveria ser mesmo um “momento proibido” para fazer surgir uma crise política em Portugal! Mas nem todos pensaram da mesma forma...

Sinto, assim, reforçada a obrigação e a responsabilidade de, enquanto Presidente da Câmara Municipal de Reguengos de Monsaraz, deixar bem claro este quadro perante os meus concidadãos: **vivemos a mais dura realidade económica, financeira e política do período “pós 25 de Abril de 74”!**

Apesar destas enormes dificuldades, a Câmara Municipal de Reguengos de Monsaraz, jamais baixará os braços, nomeadamente naquele que é um dos seus objectivos fundamentais: **implementar políticas sociais de proximidade** e ter muita atenção aos problemas concretos das pessoas e das Instituições e encontrar sempre soluções que façam do nosso Concelho um exemplo de boas práticas nas respostas que, certamente, saberemos encontrar para ultrapassar estes momentos difíceis.

Os Serviços de Solidariedade Social do Município têm vindo a deixar bem expresso no seu dia-a-dia o importante trabalho desenvolvido em prol dos mais desfavorecidos.

O nosso Concelho tem a segunda mais elevada taxa do Alentejo Central em termos de atribuição do Complemento Solidário para Idosos, bem acima da média nacional: mais de 600 “seniores” têm actualmente acesso a esta medida de apoio social àqueles que tanto trabalharam ao longo de décadas (quase 1 milhão de euros por ano em transferências sociais para os mais desfavorecidos).

Continuamos o forte apoios aos munícipes desempregados e carenciados, com a atribuição de mais de uma centena de programas ocupacionais nos Serviços do Município.

Temos igualmente desenvolvido uma intensa agenda de contactos com investidores e tutelas governamentais, no sentido de viabilizar e fomentar novos investimentos no nosso Concelho, promotores de novos empregos.

A Câmara Municipal de Reguengos de Monsaraz tem a decorrer várias dezenas de “frentes” de obras municipais, assumindo uma clara prioridade nas obras co-financiadas por fundos comunitários.

Resultado desse trabalho empenhado, concluímos e colocámos ao serviço de todos os Munícipes algumas infra-estruturas importantes para o nosso Concelho:

- Novo Parque da Cidade de Reguengos de Monsaraz;
- Requalificação da Estrada Municipal que liga São Pedro do Corval a Santo António do Baldio;
- Requalificação do Jardim Público de São Pedro do Corval;
- Rotunda com escultura de homenagem aos Oleiros de São Pedro do Corval;
- Construção da conduta de abastecimento de água a Santo António do Baldio;
- Aquisição e início da projecção de Cinema Digital a 3 Dimensões no Auditório Municipal de Reguengos de Monsaraz, que se torna assim na primeira sala de todas as Cidades Alentejanas a possuir este tipo de tecnologia. Só nas duas sessões do último fim-de-semana a lotação esgotou em ambas, tendo o filme “RIO” sido visto por quase 500 pessoas.

A nossa Autarquia, nestes tempos muito difíceis, não se resigna às dificuldades e estou convicto que os Reguengueses estarão à altura dos duros desafios que nos esperam a todos.

José Calixto

Presidente da Câmara Municipal

Índice

● Actividade Municipal

Parque da Cidade repleto de Reguengueses no dia da sua inauguração | pág. 4

A água descreve o Parque da Cidade | pág. 6

25 de Abril com muita música e convívio popular no Centro Náutico de Monsaraz | pág. 8

● Desenvolvimento Económico

Município homenageou oleiros de S. Pedro do Corval na XVII FIOBAR | pág. 10

● Informação GAD | pág. 12

● Educação

Feira do Livro: Vendas aumentaram em 32 por cento com mais de 2.200 livros adquiridos | pág. 14

● Ambiente e Qualidade de Vida

“Caminhar, Limpar e Plantar” recolheu mais de quatro toneladas de resíduos | pág. 18

● Juventude e Desporto

Centro Náutico de Monsaraz recebeu regatas do campeonato nacional de windsurf | pág. 20

● Obras Municipais

Torre do Relógio de Monsaraz está a ser requalificada | pág. 22

Requalificação da estrada entre S. Pedro do Corval e Santo António do Baldio | pág. 23

● Cultura

Reguengos de Monsaraz estreou exibição de cinema em 3D | pág. 29

Ciclo de cinema português exibiu sete filmes dos anos 30, 40 e 50 do século passado | pág. 31

● Turismo

Turismo de Reguengos de Monsaraz promovido em Madrid | pág. 33

● Sociedade

Luzes apagadas na Hora do Planeta | pág. 34

Ficha Técnica

Edição

Comunicação e Imagem

Director

José Calixto

presidente@cm-reguengos-monsaraz.pt

Redacção e Design Gráfico

Comunicação e Imagem

imprensa@cm-reguengos-monsaraz.pt

webmaster@cm-reguengos-monsaraz.pt

Informação GAD

Apoio ao Desenvolvimento

gad@cm-reguengos-monsaraz.pt

Fotografia

Comunicação e Imagem

www.cm-reguengos-monsaraz.pt

Tiragem

5800 exemplares

Impressão

GrafiMonsaraz - Artes Gráficas



Sr. João “Carriço” homenageado com o seu nome no Coreto

Parque da Cidade repleto de Reguenguenses no dia da sua inauguração



O Parque da Cidade encheu-se de pessoas no dia da inauguração para conhecerem uma das principais obras que o Executivo Municipal definiu para este mandato autárquico. Na tarde do dia 15 de Maio foi apresentado à população o Parque da Cidade, uma obra no valor de 1,5 milhões de euros que assenta no elemento água e que representa o troço do Rio Guadiana dentro do concelho, com a nascente e o leito do rio (incluindo as azenhas e os moinhos), mas também a

Barragem de Alqueva através das descargas de água. Carlos Zorrinho, Secretário de Estado da Energia e da Inovação, Bravo Nico, deputado socialista eleito por Évora, entre outras individualidades, estiveram presentes neste importante momento para Reguengos de Monsaraz.

O programa da inauguração integrou uma homenagem a título póstumo a João Rosado dos Santos (1916-1994), que ficou com o seu nome no Coreto. Conhecido como “Carriço”, João Rosado dos Santos



Cerimónia de inauguração



A água faz a ligação entre os vários núcleos do Parque da Cidade

começou a trabalhar na Câmara Municipal de Reguengos de Monsaraz em 1952, passando a desempenhar as funções de jardineiro a partir de 1966 com a conclusão das obras do jardim municipal, em cuja concepção e construção participou activamente. Durante duas décadas cuidou do jardim, até se reformar em 1985.

A animação musical esteve a cargo da Banda da Sociedade Filarmónica Harmonia Reguenguense, do Coro Infantil da Sociedade Artística Reguenguense, do grupo pop/rock Funfarras, do violinista Ricardo Mendes e da pianista Ana Seara. Depois do bufete oferecido à população, realizou-se uma noite de fados com a actuação dos fadistas Luís Caeiro e Filomena Pires. ■



Crianças divertiram-se no novo parque infantil

Representação do Rio Guadiana e da Barragem de Alqueva

A água descreve o Parque da Cidade

A água define o conceito do Parque da Cidade, que tem uma área superior a 18 mil metros quadrados, estando metaforizado o Rio Guadiana dentro da área geográfica do concelho através de uma estrutura de água associada ao seixo rolado característico do rio, de onde sai um canal com cerca de 190 metros de comprimento que traduz o seu percurso. Nesse canal e de forma simbólica são representados os moinhos e as azenhas através de soleiras espessas que criam curvas de regolfó e de pontuações de seixo que oferecem sonoridades com a passagem da água. A representação da Barragem de Alqueva está caracterizada através de um sistema de repuxos com queda em arco e que reproduzem a exaltação da água e as suas descargas para o rio.

O Parque da Cidade tem três zonas de destaque em forma circular, nomeadamente a área de estadia, o espaço do parque infantil e a envolvente ao coreto. Na zona de estadia foi construído um bar/restaurante com capacidade para cerca de 50 pessoas e uma zona de esplanada separada das vias de circulação automóvel por uma cortina de vegetação ribeirinha de porte arbustivo



como a das margens do Rio Guadiana.

A zona de enquadramento do coreto, que foi recuperado, pretende ser uma sala de espectáculos ao ar livre. A aposta é revitalizar este palco com actividades que se adaptem à sua dimensão.

A área infantil integra os divertimentos e uma área de estadia para quem acompanha as crianças. Neste espaço foi colocado um Play Center com torres, rampa de escalada, pontes de rede, ponte móvel de madeira inclinada e escorrega com capacidade para 25 crianças. Há também um sobe e desce, dois baloiços e dois balanços para crianças até aos 12

anos de idade. Na área infantil existe uma outra zona relvada que tem um circuito para triciclos e pequenas bicicletas, estrutura para trepar em forma de galáxia, labirinto em estruturas verticais de madeira distribuídas pelo relvado e flores sonoras para que as crianças explorem os sons e as cores. Para além deste equipamento infantil, o espaço tem também uma área de merendas para os mais pequenos, inscrita no relvado e com uma clara ligação ao elemento água. ■



Tecnologia LED e videovigilância

O Parque da Cidade tem preocupações de eficiência energética e de utilização racional da energia, tendo implementado tecnologia LED que resulta num muito baixo consumo, diminuição de emissão de CO₂, não produz calor e reduz significativamente os custos de lâmpadas de substituição. Com esta tecnologia, os cerca de 50 candeeiros consomem o mesmo que duas lâmpadas tradicionais colocadas pela EDP nas ruas. Por questões de segurança e para evitar actos de vandalismo, o Parque da Cidade vai ter um sistema de videovigilância nocturna.

Música no Parque



Banda da Sociedade Filarmónica Harmonia Reguenguense



Coro Infantil da Sociedade Artística Reguenguense



FunFarra



Ricardo Mendes e Ana Seara



Luis Caeiro



Filomena Pires



Exposição “As nossas 37 histórias de Abril” foi um sucesso

25 de Abril com muita música e convívio popular no Centro Náutico de Monsaraz

Muitas centenas de pessoas participaram no dia 25 de Abril num convívio organizado pelo Município de Reguengos de Monsaraz no Centro Náutico de Monsaraz para assinalar os 37 anos da “Revolução dos Cravos”. Na “Festa de Abril”, realizada na segunda-feira de Páscoa, foi oferecido um churrasco acompanhado pela actuação do grupo de música popular e tradicional alentejana Trovadores do Sul, espectáculo em que Mário Moita gravou os videoclips para duas novas canções. De manhã, no Auditório Municipal, realizou-se a Sessão Solene da

Assembleia Municipal Comemorativa do 37.º Aniversário do 25 de Abril. De seguida foram visitadas as exposições que estiveram patentes na Praça da Liberdade. “As Nossas 37 Histórias de Abril”, uma evocação das vivências sociais e políticas do Estado Novo, do dia 25 de Abril de 1974 e do pós 25 de Abril, apresentou um conjunto de episódios que aconteceram em Reguengos de Monsaraz, alguns deles contados por quem os viveu, como por exemplo com a censura e a PIDE, ou proibições e visitas oficiais de figuras do Estado Novo. A segunda exposição chamou-se “Abril... O Nosso Olhar” e mostrou a “Revolução

dos Cravos” na perspectiva das crianças e dos jovens.

Nas comemorações do 25 de Abril em Reguengos de Monsaraz realizou-se também a tradicional Estafeta dos Cravos e o espectáculo comemorativo “Memórias de Abril”. Neste espectáculo no Auditório Municipal da cidade actuaram os artistas Filipe Cachopas, Filomena Pires (com acompanhamento musical por Francisco Carvalho, Lourenço Vaz da Silva e José Quaresma), Hugo Sofio, José Farinha, Luís Marques, Manuel Sérgio, Sara Ramalho e o grupo pop/rock Philharmonic Talk. ■



Espectáculo “Memórias de Abril”



“Festa de Abril” no Centro Náutico de Monsaraz

Empresários querem promover turismo de Reguengos de Monsaraz na Letónia,

Município aproxima vinhos aos mercados dos Países Bálticos



O Município de Reguengos de Monsaraz promoveu a aproximação dos vinhos do concelho aos mercados dos Países Bálticos, através da empresa Pilna

Servisa Lizings, com sede em Riga, na Letónia. No dia 8 de Março, dois responsáveis desta empresa, Māris Salzimis e Aivis Vegers, foram recebidos no Salão Nobre dos Paços do Concelho,

onde assistiram a uma apresentação institucional das potencialidades turísticas de Reguengos de Monsaraz.

A empresa Pilna Servisa Lizings pretende apostar na importação de vinhos e outras bebidas alcoólicas, e com esse objectivo visitou as instalações da CARMIM - Cooperativa Agrícola de Reguengos de Monsaraz, tendo decorrido também uma reunião de negócios com a direcção da cooperativa.

Os empresários da Pilna Servisa Lizings visitaram também a vila de Monsaraz e algumas unidades de turismo do concelho, de forma a promoverem este destino turístico nos Países Bálticos. A comitiva conheceu o Monte Alerta, a Horta da Moura, o Hotel Província, a Casa Saramago, a Horta da Coutada, a Casa Pinto e o Monte de Santa Catarina. ■

“Alqueva: os próximos 10 anos”

Futuro do projecto Alqueva analisado em Reguengos de Monsaraz



O futuro do projecto Alqueva foi o tema da conferência/debate “Alqueva: os próximos 10 anos”, que decorreu no dia 12 de Fevereiro, no Auditório Municipal de Reguengos de Monsaraz. Esta iniciativa da Associação Alentejo de Excelência (Fórum Alentejo) em parceria com a Câmara Municipal de Reguengos

de Monsaraz, pretendeu debater e analisar de forma crítica o impacto que o projecto Alqueva pode e deve ter na região, evidenciando as prioridades de execução e os problemas a ultrapassar, mas também o envolvimento das autarquias, do Governo, das empresas e da comunidade local. Na conferência/debate, moderada por Carlos

Sezões (Presidente da Associação Alentejo de Excelência), houve intervenções de Jorge Ponce de Leão (Director-Geral do Parque Alqueva/Roncão d'el Rei), Henrique Troncho (Presidente da EDIA), António Pinheiro (especialista em Desenvolvimento Rural e Economia Agrícola e ex-vice reitor da Universidade de Évora) e José Calixto (Presidente da Câmara Municipal de Reguengos de Monsaraz). O empreendimento de fins múltiplos de Alqueva foi o maior investimento público do Alentejo, orçado em 2,4 mil milhões de euros, e Reguengos de Monsaraz poderá obter imensos benefícios através do desenvolvimento turístico proporcionado pelo Grande Lago Alqueva e pelos seus mais de 200 quilómetros de margens existentes no concelho. ■



Escultura reproduz roda de oleiro ensimada por uma talha

Município homenageou oleiros de S. Pedro do Corval na XVII FIOBAR

Na inauguração da XVII Festa Ibérica da Olaria e do Barro (FIOBAR), que decorreu no dia 6 de Maio com a presença da Governadora Civil de Évora, Fernanda Ramos, os oleiros e o Centro Oleiro de S. Pedro do Corval foram homenageados com uma escultura que pretende estilizar uma roda de oleiro coroada por uma peça de olaria (talha). O monumento com cerca de seis metros de altura, da autoria dos artistas António Villar de Souza e de Maria José de Souza, está colocado na rotunda junto ao parque desportivo de S. Pedro do Corval e será, provavelmente, a reprodução da maior roda de oleiro do mundo. Na FIOBAR foi também inaugurada a requalificação do jardim público de S. Pedro do Corval, assim como um novo parque junto ao local onde decorreu o certame.

Os dois maiores centros oleiros da Península Ibérica, S. Pedro do Corval e Salvatierra de los Barros, juntaram-se mais uma vez nesta festa da olaria. O certame organizado pelo Município de Reguengos de Monsaraz, Ayuntamiento de Salvatierra de los Barros e Junta de Freguesia de Corval, que decorreu entre

os dias 6 e 8 de Maio no Pavilhão da Olaria e do Barro, teve a participação de 44 olarias de Portugal e 15 de Espanha. O Centro Oleiro de S. Pedro do Corval esteve representado por 19 olarias e Salvatierra de los Barros teve 12 participantes no certame. Oriundos de Portugal estiveram também presentes oleiros e ceramistas de Lisboa, Rio Maior, Águeda, Reguengos de Monsaraz, Campo Maior, Lagoa, Mourão, Alcochete, Ramada, Cartaxo, Vila Nova de Santo André, Beringel, Évora, Póvoa de Santo Adrião, Redondo, Queluz, Caldas da Rainha, Vila Boim, Coruche, Foz do Arelho, Estremoz, Sintra, Fernão Ferro, Mafra e Samora Correia. De Espanha, para além do Centro Oleiro de Salvatierra de los Barros, registaram-se participantes de Toledo, Múrcia e Badajoz.

A olaria ibérica e as estratégias para o futuro do sector foram analisadas durante as Jornadas Ibéricas de Olaria e Cerâmica, que decorreram na antiga Olaria Guimarães e Velho com comunicações de Ana Duarte, Delegada Regional do Alentejo do Instituto de Emprego e Formação Profissional, de

Antónia Conde, professora e investigadora do Departamento de História da Universidade de Évora, do empresário Manuel Bellido Enrique e da ceramista Ana Sobral.

Na FIOBAR realizou-se também o habitual Festival Ibérico de Música Popular e Tradicional com actuações do Coro Polifónico e da Banda da Sociedade Filarmónica Corvalense, do grupo de sevilhanas El Poderio, do grupo Andarilhos, dos Trovadores de Redondo e da cantora de flamenco Esther Merino, acompanhada pelo guitarrista Juan Manuel Moreno. O programa integrou ainda o cante alentejano interpretado pelo Grupo Coral da Freguesia de Monsaraz, o Passeio BTT Rota das Olarias e um espectáculo infantil a cargo dos alunos do Jardim-de-infância e da Escola Básica do 1º Ciclo de S. Pedro do Corval.

Na FIOBAR esteve patente no Pavilhão da Olaria e do Barro uma exposição sobre "Artes da Cerâmica" e na antiga Olaria Guimarães e Velho a mostra "A Mulher na Olaria". ■

Momentos da Festa Ibérica



Abertura da Festa Ibérica da Olaria e do Barro



Inauguração da requalificação do Jardim Público de S. Pedro do Corval



Inauguração da escultura em homenagem aos oleiros e ao Centro Oleiro de S. Pedro do Corval



Escultura representa uma Roda de Oleiro coroada por uma talha



A arte da olaria ao vivo na FIOBAR



Jornadas Ibéricas da Olaria e Cerâmica



Exposição Artes da Cerâmica



Espectáculos musicais enchem Pavilhão da Olaria e do Barro

informação jgad Reguengos de Monsaraz

Apoio ao Desenvolvimento

Câmara Municipal de Reguengos de Monsaraz

Praça da Liberdade, Apartado 6 | 7201-970 Reguengos de Monsaraz

Tel. (+351) 266 508 040

gad@cm-reguengos-monsaraz.pt | www.cm-reguengos-monsaraz.pt

EXPORT INVESTE: Novos apoios a empresas exportadoras

Foi criado um novo instrumento de apoio às empresas exportadoras nacionais, no valor de 275 milhões de euros o EXPORT INVESTE.

Em causa está o fomento das exportações, através de uma resposta a necessidades de financiamento e cobertura de riscos relacionados com a actividade empresarial, que envolva longos ciclos de fabrico.

Um dos principais objectivos do novo pacote de apoios é permitir o desconto junto da banca das encomendas firmes efectuadas por clientes estrangeiros às empresas nacionais que tenham ciclos longos de produção e facturação, designadamente no sector dos moldes, máquinas e equipamentos, software, entre outros.

O EXPORT INVESTE é composto por uma Linha de Seguro de Créditos, no valor de 200 Milhões de euros e uma

Linha de Crédito de 75 milhões de euros.

A nova linha de Seguros de Crédito de 200 milhões de euros, designada por OCDE III, permitirá às empresas exportadoras o acesso a operações de seguro de créditos específicos, de curto prazo (até 2 anos), visando a cobertura dos riscos de crédito e, igualmente, de fabrico. A operacionalização da linha, a vigor até ao final de 2011, será efectuada em parceria com as seguradoras de crédito que operem no mercado nacional, e implicará um envolvimento público, em garantias, de até 150 milhões de euros.

Este tipo de operações com países fora da OCDE poderão ser enquadradas na actual linha de seguro de créditos para estes mercados, em vigor desde o início de 2009 e renovada até ao final de 2011.

A Linha de Crédito de 75 milhões de euros está direccionada para o

financiamento da produção de produtos e equipamentos com ciclos de fabrico de até 18 meses, destinados à exportação, e será operacionalizada através de parcerias com a Banca. Os créditos a conceder ao abrigo deste instrumento, com limite de € 500 mil por operação, e 4 operações em simultâneo por empresa, beneficiarão de garantias do sistema nacional de garantia Mutua de até 50%, podendo ser amortizados até 5 anos e beneficiar de uma taxa de juro competitiva face às actuais condições de mercado. «

Gabinete de Empresas do IAPMEI de Évora

R. do Valasco, 19 C
7000-878 Évora
Tel. (+351) 266 739 700
info.evora@iapmei.pt
www.iapmei.pt

Loja de Exportação - Alerta Informativo

Na sequência das reformas de modernização do estado e dando continuidade ao programa simplex 2010, com o objectivo de simplificar a vida dos cidadãos e das empresas, surge agora a iniciativa "licenciamento zero". Esta iniciativa visa reduzir encargos administrativos por via da eliminação das licenças, autorizações, vistorias e condicionamentos prévios para actividades específicas, substituindo-os

por acções de fiscalização a posteriori e mecanismos de responsabilização efectiva dos agentes económicos.

Esta iniciativa foi objecto de criação pelo decreto-lei n.º 48/2011 de 1 de Abril que cria igualmente no seu artigo 3º o balcão do empreendedor que consiste num balcão único electrónico disponível no Portal da Empresa. Este balcão, já regulamentado pela Portaria 131/2011 de 4 de Abril, servirá como receptor das

comunicações prévias das empresas obre actividades a desenvolver.

O licenciamento zero irá ser disponibilizado com carácter experimental até final de 2011, para as empresas do sector da Restauração e Bebidas que pretendam operar em determinados Municípios, estendendo-se a outras actividades constantes no Decreto-lei e a outros Municípios até 2 de Maio de 2012. «

Programa LIFE+ 2011



Este programa é considerado um instrumento financeiro para o Ambiente, o LIFE+ compreende três componentes com objectivos específicos:

1 LIFE+ Natureza e Biodiversidade

O principal objectivo é proteger, conservar, recuperar, monitorizar e facilitar o funcionamento de sistemas naturais, de habitats naturais e da flora e fauna selvagens, a fim de sustentar a perda de biodiversidade, incluindo a diversidade de recursos genéticos, na UE.

2 LIFE+ Política e Governação Ambiental

- Alterações climáticas, estabilizar a concentração de gases com efeito de estufa a um nível que permita evitar um aquecimento global superior a 2 °C;

- Água, contribuir para uma melhor qualidade da água mediante o desenvolvimento de medidas eficazes em termos de custos para a obtenção de um bom estatuto ecológico, com vista a desenvolver planos de gestão de bacias hidrográficas ao abrigo da Directiva 2000/60/CE (Directiva - Quadro Água);

- Ar, atingir níveis de qualidade do ar que não produzam efeitos negativos nem riscos significativos para a saúde humana e o ambiente;

- Solo, proteger e assegurar a utilização sustentável dos solos mediante a preservação das funções dos solos, prevenindo ameaças aos solos, mitigando os seus efeitos e recuperando solos degradados;

- Ambiente urbano, contribuir para a melhoria do desempenho ambiental das

zonas urbanas da Europa;

- Ruído, contribuir para o desenvolvimento e implementação de políticas em matéria de ruído ambiente;

- Substâncias químicas, melhorar, até 2020, a protecção do ambiente e da saúde contra riscos decorrentes de substâncias químicas mediante a aplicação da legislação sobre substâncias químicas, em particular do Regulamento (CE) n.º 1907/2006 (REACH) e da Estratégia Temática de Utilização Sustentável dos Pesticidas;

- Ambiente e saúde, desenvolver a base de informações para a política no domínio do ambiente e da saúde (o Plano de Acção Europeu Ambiente e Saúde 2004-2010);

- Recursos naturais e resíduos, desenvolver e aplicar políticas destinadas a assegurar a gestão e utilização sustentáveis dos recursos naturais e dos resíduos, a melhorar os desempenhos ambientais dos produtos e a garantir padrões sustentáveis de produção e consumo, bem como a prevenção, valorização e reciclagem de resíduos. Contribuir para a aplicação eficaz da Estratégia Temática de Prevenção e Reciclagem de Resíduos;

- Florestas, proporcionar, especialmente através de uma rede de coordenação da UE, uma base concisa e abrangente de informações florestais relevantes para as políticas relacionadas com as alterações climáticas (impacto nos ecossistemas florestais, atenuação, efeitos de substituição), a biodiversidade (informações de base e zonas florestais protegidas), os incêndios florestais, as condições e as funções protectoras das florestas (água, solo e infra-estruturas), bem como contribuir para a protecção das florestas contra incêndios;

- Inovação, contribuir para o desenvolvimento e demonstração de abordagens políticas, tecnologias, métodos e instrumentos inovadores a fim de contribuir para a implementação do Plano de Acção de Tecnologias Ambientais (ETAP);

- Abordagens estratégicas, promover a implementação e o cumprimento efectivos da legislação da União Europeia em

matéria de ambiente e melhorar a base de conhecimentos para fins da política ambiental. Melhorar o desempenho ambiental das PME.

3 LIFE+ Informação e Comunicação

Principal objectivo é divulgar a informação e promover a sensibilização no que se refere às questões ambientais, nomeadamente a prevenção de incêndios florestais, e apoiar medidas de acompanhamento, como acções e campanhas de informação e comunicação, conferências e formação, incluindo formação sobre prevenção de incêndios florestais.

Este programa apresenta um orçamento global para 2011 de 267.431.506€, com uma percentagem máxima de apoio financeiro de até 50% dos custos elegíveis e aponta como beneficiários entidades registadas nos Estados-Membros da União Europeia que sejam instituições, agentes ou organismos públicos e/ou privados.

As candidaturas ao Programa Europeu LIFE+ estão abertas até ao dia 18 de Julho de 2011. «





Música, dança, teatro e poesia foram algumas das iniciativas que animaram os milhares de visitantes da XV Feira do Livro

Vendas aumentaram em 32 por cento com mais de 2.200 livros adquiridos

Nesta edição da Feira do Livro, que teve a participação de 30 editoras, registou-se um aumento de 32 por cento no número de vendas, comparativamente com o ano passado, com mais de 2.200 livros adquiridos que corresponderam a cerca de um terço das publicações expostas no evento. Entre os dias 25 de Março e 3 de Abril, os vários milhares de pessoas que visitaram a Feira

do Livro assistiram a espectáculos musicais e de dança, teatro, sarau literário, contadores de histórias, poesia, entre muitas outras actividades que animaram e dinamizaram culturalmente o espaço instalado na Praça da Liberdade. O último dia da Feira do Livro teve a presença do Ministro da Agricultura, do Desenvolvimento Rural e das Pescas, António Serrano, do eurodeputado do Partido Socialista Luís

Capoulas Santos e do deputado socialista eleito por Évora, Bravo Nico, que adquiriram várias publicações.

A animação do primeiro dia da Feira do Livro teve um espectáculo musical com a banda pop/rock Traffic Jam. Durante o evento, os visitantes puderam assistir também a concertos das Classes de Saxofone, de Metais, de Trombone, de Piano e de Clarinete do Conservatório Regional do Alto Alentejo, da Banda Juvenil da Sociedade Filarmónica Corvalense, de Fernando Vintém (piano) e Inácio Santos (saxofone) e à actuação das Sevilhanas de Reguengos de Monsaraz. O programa da Feira do Livro integrou ainda a poesia de Manuel Sérgio, Maurício Ramalho e Sara Ramalho, com acompanhamento musical de José Farinha, uma Tertúlia Poética denominada "Histórias d'outros Tempos" e a actividade Ler em Família. Os alunos da Escola Secundária Conde de Monsaraz organizaram um Sarau Literário, Danças com Livros e a peça de teatro "Graças e Desgraças d'el Rei Tadinho". ■



Concurso Literário

No âmbito da Feira do Livro foi promovido um Concurso Literário pelo Centro Local de Aprendizagem de Reguengos de Monsaraz da Universidade Aberta, em conjunto com o Município de Reguengos de Monsaraz. Esta iniciativa teve como objectivo estimular a criatividade, contribuir para o desenvolvimento de uma cultura de escrita e leitura, ajudar a estimular o espírito de iniciativa e permitir a divulgação da produção literária. No concurso participaram 23 trabalhos, nove na área da Poesia e 14 na de Conto, oriundos de autores de várias localidades do país. O júri do concurso, constituído por docentes da Universidade Aberta, deliberou distinguir na área de Conto o trabalho “As Asas” (pseudónimo Agmaar), da autoria de Maria Manuela Gomes de Sousa Rosa, enquanto na Poesia venceu o “Verão já tarde” (pseudónimo Júlia Martins), de Ana Clara Sebastião Macedo Ventura.



Cerimónia de abertura da 15.ª Feira do Livro



Danças com Livros



Crianças ouvem atentamente os contadores de histórias

Promoção de hábitos alimentares saudáveis

Livro “Fruta escolar.come” incentiva o consumo de fruta aos alunos

O Município de Reguengos de Monsaraz produziu um livro para incentivar o consumo de fruta aos alunos do 1º Ciclo do Ensino Básico. A publicação, denominada “Fruta escolar.come”, foi distribuída nas escolas do concelho e está integrada no Programa Regime de Fruta Escolar, que promove a distribuição gratuita de fruta dois dias por semana durante o lanche da tarde. Neste ano lectivo, o Município de Reguengos de Monsaraz entregou vários milhares de quilos de fruta que beneficiaram cerca de 500 crianças.

A implementação deste programa tem como objectivo principal a promoção de hábitos alimentares saudáveis, através da introdução ou do reforço de boas práticas na alimentação das crianças, de forma a disseminar comportamentos benéficos para a saúde da população. O Município

de Reguengos de Monsaraz teve a ideia de criar este livro com informação sobre o Regime de Fruta Escolar para passar a mensagem às crianças de uma forma lúdica, ainda que veiculando informação pedagógica, dando aos professores um instrumento de trabalho com o qual podem desenvolver actividades que sensibilizem as crianças e, consequentemente, as famílias, para a necessidade de adoptarem hábitos de alimentação saudáveis.

O livro “Fruta escolar.come” apresenta imagens e as propriedades de vários produtos hortofrutícolas como a laranja, a maçã, a ameixa, a banana, a cereja, a cenoura, o tomate ou a tangerina, incentivando as crianças para o seu consumo através de jogos de palavras, curiosidades, provérbios, anedotas e adivinhas, poemas, receitas e auto-colantes com que poderão construir um



puzzle ou jogar dominó. O objectivo foi dotar o livro de vários recursos pedagógicos para serem usados pelos alunos, professores e pais/encarregados de educação. ■

Dia Europeu da Internet Segura

Acções de sensibilização nos Espaços Internet



O Dia Europeu da Internet Segura foi assinalado no dia 8 de Fevereiro com a realização de acções de sensibilização sobre a temática nos oito Espaços Internet do

concelho de Reguengos de Monsaraz. Estas acções dirigidas aos utilizadores dos Espaços Internet integraram a exibição de vídeos, jogos e apresentações sobre a utilização segura da internet,

tendo cada pessoa recebido um diploma de participação.

O Município de Reguengos de Monsaraz tem Espaços Internet em todas as freguesias do concelho. No ano passado, mais de 20 mil pessoas utilizaram estes locais para aceder à internet e às redes sociais, mas também para a realização de trabalhos escolares e profissionais.

Este ano, o Dia Europeu da Internet Segura celebrou o tema das “Vidas Digitais” e teve como slogan “É mais do que um jogo, é a tua vida”. O evento, que se realizou pelo oitavo ano consecutivo, foi organizado a nível europeu pela Insafe, rede de cooperação dos projectos que promovem a sensibilização e a consciencialização para uma utilização mais segura da Internet pelos cidadãos. ■



Conselho Municipal de Educação

Município reuniu entidades para adequar formação às ofertas de emprego

O Município de Reguengos de Monsaraz juntou entidades formadoras e empregadoras do distrito numa reunião extraordinária do Conselho Municipal de Educação para articular as ofertas educativas às necessidades do mercado de trabalho. A reunião realizou-se no dia 18 de Março, no Salão Nobre dos Paços do Município, e teve como objectivo reflectir sobre a problemática referente à rede formativa existente e a ser implementada no concelho, definindo linhas estratégicas para a sua concretização com as entidades empregadoras.

Esta reunião de trabalho contou com a presença das entidades e empresas Esporão S.A., SAIP - Sociedade Alentejana de Investimentos e Participações, Tyco Electronics, CARMIM - Cooperativa Agrícola de Reguengos de Monsaraz, Núcleo Empresarial da Região de Évora, Agência Regional de Energia do Centro e Baixo Alentejo,

Embraer, Intermarché, Continente e Pingo Doce. Enquanto entidades formadoras ou promotoras de formação, participaram a Direcção Regional de Educação do Alentejo, a Escola Secundária Conde de Monsaraz, o Agrupamento Vertical de Escolas de Reguengos de Monsaraz, o Centro Local de Aprendizagem da Universidade Aberta e o Instituto de Emprego e Formação Profissional, todos membros permanentes do Conselho Municipal de Educação de Reguengos de Monsaraz. Como convidados, estiveram presentes o NUFOR - Gabinete de Formação da Universidade de Évora, a SchoolHouse, a PartnerHotel e a Casa de Cultura de Corval.

O Conselho Municipal de Educação é o fórum alargado de articulação entre agentes formativos e operadores de mercado, essencial para o estabelecimento de uma nova mentalidade de partilha e de rentabilização de recursos.

Nesta reunião foram realçados alguns aspectos em que a formação deveria incidir mais especificamente, na medida em que são os mais sentidos pelas entidades empregadoras, como a carência de formação nas vertentes técnicas, a necessidade de formação mais aprofundada e consistente na língua inglesa, pela importância de que se reveste num mundo cada vez mais globalizado, ou a redefinição e requalificação de funções para se evitarem desperdícios de recursos. O Município de Reguengos de Monsaraz considerou que deve haver uma crescente partilha de intenções de investimentos entre todos os intervenientes e fomentar-se a intervenção das empresas nas escolas como meio de promover uma maior dinâmica e aproximação entre as realidades da formação e do mercado de trabalho. ■



Actividades tiveram a participação de cerca de 800 pessoas de todas as idades

“Caminhar, Limpar e Plantar” recolheu mais de quatro toneladas de resíduos

Mais de quatro toneladas de resíduos, entre os quais monos domésticos, vidros e pneus, foram recolhidas por cerca de 800 pessoas durante a iniciativa de defesa ambiental “Caminhar, Limpar e Plantar”, que decorreu em todo o concelho entre os dias 14 e 24 de Março. Com um variado conjunto de actividades, o Município de Reguengos de Monsaraz pretendeu mobilizar a comunidade escolar, as associações e a população em geral para a sensibilização e a educação ambiental.

Durante a semana realizaram-se acções para os alunos de todas as escolas e jardins-de-infância do concelho, mas também para os idosos e reformados, com actividades organizadas por estabelecimento de ensino e por freguesia que englobaram iniciativas na sua área geográfica, como plantio de vegetação ribeirinha nos ribeiros e ribeiras, limpeza da envolvente de alguns ribeiros e no troço do caminho-de-ferro, plantio de vegetação endémica nas escolas e caminhadas com visitas às Estações de Tratamento de Águas

Residuais.

No âmbito do “Caminhar, Limpar e Plantar” foi assinalado o primeiro aniversário do projecto Limpar Portugal, movimento da sociedade civil que este ano recolheu 1.500 toneladas de lixo em todo o país, tendo o Município de Reguengos de Monsaraz associado-se também ao Ano Internacional das Florestas, proclamado pela Assembleia Geral da Organização das Nações Unidas (ONU) e que se comemora sob o mote “Floresta para Todos”. Assim, no dia 19 de Março, dia do Limpar Portugal,



Limpeza de lixeiras clandestinas



Crianças plantaram árvores

dezenas de pessoas partiram da Praça da Liberdade e foram limpar lixeiras clandestinas, tendo sido recolhidas 2,6 toneladas de resíduos.

No dia 20 de Março, também na Praça da Liberdade, iniciou-se a Caminhada das Freguesias. Este ano, o percurso teve 15 quilómetros de extensão e passou nas imediações das localidades de Reguengos de Monsaraz, Caridade e Perolivas, tendo como pontos de interesse para os participantes a paisagem vinhateira, o mosaico agrícola tradicional e a Ribeira da Caridade. No dia seguinte, 21 de Março (Dia Mundial da Árvore), realizou-se uma actividade para os alunos da Escola Básica do 1º Ciclo de Reguengos de Monsaraz e da Escola

Básica Integrada, que consistiu no apadrinhamento de árvores no Parque da Cidade, tendo as crianças dos estabelecimentos de ensino das freguesias rurais participado nesta acção nos dias 2 e 3 de Maio. No âmbito desta actividade, as escolas do concelho foram convidadas a promover um trabalho sobre as diferentes espécies de árvores apadrinhadas, elaborando um logótipo alusivo à árvore que está registado numa placa junto a cada exemplar arbóreo como forma de assinalar o seu apadrinhamento. Esta foi também uma forma de co-responsabilizar as escolas e os alunos pelo crescimento e protecção das árvores apadrinhadas. ■



Visita às ETAR

Lenda do ciclismo Eddy Merckx participou na prova

Granfondo Eddy Merckx passou por Reguengos de Monsaraz



O Granfondo Eddy Merckx Portugal, competição em ciclismo que se realizou no dia 8 de Maio, passou em Reguengos de Monsaraz e em Monsaraz. A etapa portuguesa, com mais de 200 ciclistas inscritos, foi uma das provas que se realizam em três continentes e que servem de qualificação para o Campeo-

nato do Mundo de Masters e Ciclistas Não Profissionais, possibilitando a qualquer pessoa ganhar a camisola oficial de campeão do mundo da União Ciclista Internacional.

O Granfondo Eddy Merckx Portugal teve um percurso de 157 quilómetros com início e final no Templo Diana, em Évora, encontrando os ciclistas a primeira

dificuldade do dia na subida a Monsaraz. O vencedor da prova foi José Silva (Aktive BTeam), com 4h 07m 14s, seguindo-se Fjord Keld a 13 segundos e Rui Rodrigues a 19 segundos de distância do primeiro classificado.

O belga Eddy Merckx, considerado por muitos como o melhor ciclista de sempre com um total de 525 vitórias, entre as quais cinco Tour de France, cinco Giro, uma Vuelta e três campeonatos do mundo, esteve presente nesta festa do ciclismo em que qualquer pessoa se podia inscrever, independentemente do seu nível competitivo.

As duas primeiras provas foram realizadas em Perth (Austrália) e em Nova Iorque (Estados Unidos da América). Depois de Évora, a competição continua em Ljubljana (Eslovénia), Huy (Bélgica), Colorado/Fort Collins (Estados Unidos da América), Bulle (Suíça) e termina em Stavelot (Bélgica). ■

Windsurf Monsaraz 2011 no Grande Lago

Centro Náutico de Monsaraz recebeu regatas do campeonato nacional de windsurf



O Centro Náutico de Monsaraz foi o local escolhido para a realização do Windsurf Monsaraz 2011, organizado pelo Clube de Vela de Portugal com o apoio da Associação Portuguesa de Windsurfing e do Município de Reguengos

de Monsaraz. Entre os dias 13 e 15 de Maio, cerca de 50 windsurfistas participaram nas regatas do campeonato nacional Hyundai Windsurf Portugal, que nesta competição marcou uma inovação no panorama nacional da modalidade juntando a 1ª Prova do

Campeonato Nacional de Slalom com a 3ª Prova de Apuramento Nacional de Fórmula Windsurfing. O Windsurf Monsaraz 2011 marcou também o arranque da Regata FUN, na qual os entusiastas da modalidade puderam fazer o mesmo percurso dos profissionais e ainda formação no *Skeepers Meeting*.

A 1ª Prova do Campeonato Nacional de Slalom foi ganha por Miguel Martinho, seguido do italiano Francesco Orsi e de Martim Monteiro, que fechou o pódio. Na 3ª Prova de Apuramento Nacional de Fórmula Windsurfing, Miguel Martinho voltou a vencer, seguido de Bruno Bertolo e Vasco Chaveca na terceira posição. ■

Crianças participaram em actividades como expressão dramática e plástica

Páscoa Activa ocupou crianças durante as férias escolares

O plano de actividades “Férias Divertidas - Páscoa Activa” para as crianças entre os 6 e os 12 anos de idade decorreu entre os dias 11 e 21 de Abril no Centro de Ocupação de Tempos Livres de Reguengos de Monsaraz, no Espaço Internet, em jardins da cidade e nas piscinas municipais. Esta iniciativa do Município de Reguengos de Monsaraz teve como objectivo ocupar o tempo livre das crianças com acções lúdicas e desportivas nas férias escolares da Páscoa.

Durante quase duas semanas, várias dezenas de crianças participaram em actividades tão diversas como expressão dramática, culinária, natação, informática, expressão plástica e jogos. Assim,



as crianças ficaram ocupadas de uma forma organizada, útil e divertida, com iniciativas que puderam contribuir para o seu desenvolvimento físico e intelectual.

A autarquia integrou nas “Férias Divertidas - Páscoa Activa” uma anima-

dora educativa e sociocultural, três auxiliares de acção educativa, um professor de desporto, uma monitora de culinária, dois monitores do Espaço Internet e quatro monitoras de expressão plástica e expressão dramática. ■

Duas centenas de nadadores nas Piscinas Municipais Victor Martelo

Festival de Natação e Torneio de Mini-Pólo Aquático promoveram actividade desportiva



O 6º Festival de Natação Cidade de Reguengos a Nadar e o 2º Torneio de Mini-Pólo Aquático Coral/Lusoswim realizaram-se no dia 26 de Fevereiro, nas Piscinas Municipais Victor Martelo. Nesta iniciativa organizada pelo Município de Reguengos de Monsaraz, mais de duas centenas de praticantes da

natação e do pólo aquático mostraram as competências adquiridas na piscina coberta, num dia de convívio para toda a família.

O Aminata (Évora) foi o vencedor do torneio de mini-pólo aquático, seguindo-se na classificação o Búzios (Coruche) e as duas equipas da Coral-ANS (Reguengos de Monsaraz). Este torneio contou com a

participação de cerca de 50 jogadores no escalão até aos 11 anos de idade.

O festival de natação integrou actividades aquáticas para bebés e crianças, hidroginástica, hidrokids, jogos entre pais e filhos em mini-pólo aquático e estafetas de competição, natação de manutenção (1 hora a nadar) e jogos de socorrismo. Neste festival, os utentes das piscinas municipais puderam demonstrar as aptidões atingidas ao longo da sua aprendizagem, de acordo com as idades de cada um.

O encontro de praticantes de natação e de pólo aquático visou também o saudável convívio entre os desportistas, tendo a autarquia convidado os pais para se associarem a esta festa do desporto. Todos os participantes receberam uma recordação alusiva ao evento. ■



“As Horas de Monsaraz”

A Torre do Relógio de Monsaraz serviu de cenário para o romance histórico “As Horas de Monsaraz”, de Sérgio Luís de Carvalho, publicado em 1997 pela editora Campo das Letras. Nele, o autor recua até à longínqua data de 1562, quando um juiz procura devolver à velha fortaleza um pouco do seu antigo prestígio e monumentalidade. Para tal, resolve edificar uma torre com um relógio. A acção teve contudo reacções diferentes, que levou a rivalidades entre os moradores de Monsaraz: para os burgueses e mercadores locais, homens “terrenos”, a torre seria um “símbolo de orgulho urbano”, mas para o vigário da aldeia ela iria contra a natureza, ritmada pelas estações, nas quais os homens “divinos” se reviam.

Monumento do século XVII/XVIII com investimento de 89 mil euros

Torre do Relógio de Monsaraz está a ser requalificada

As obras de requalificação da Torre do Relógio de Monsaraz estão a decorrer desde o dia 7 de Abril. Os trabalhos estão a ser executados pela empresa Monumenta - Conservação e Restauro do Património Arquitectónico, Lda., tendo os projectos técnicos sido elaborados pelo arquitecto José Filipe Ramalho, da Direcção Regional de Cultura do Alentejo. A empreitada de “Recuperação de Imóveis em Monsaraz - Torre do Relógio”, no valor de quase 89 mil euros, tem um prazo de execução de três meses e foi candidata ao Eixo 2 Desenvolvimento Urbano - Redes Urbanas para a Competitividade e a Inovação, com comparticipação assegurada em 80 por cento pelos fundos comunitários.

Para que os munícipes tivessem um rigoroso conhecimento de todos os trabalhos que estão a ser feitos, decorreu

no dia 5 de Março, na Igreja de Santiago, uma sessão de esclarecimento e informação técnica da obra, que contou com a participação da Directora Regional de Cultura do Alentejo, Aurora Carapinha, e de responsáveis da empresa que está a executar a empreitada. Após a sessão de esclarecimento, foram visitadas as mais recentes obras que decorreram na Casa da Inquisição, um espaço onde será instalado um centro de informação multimédia e que terá como objectivo recolher, tratar e divulgar toda a informação histórica e cultural do concelho de Reguengos de Monsaraz, com recurso às novas tecnologias da informação, nomeadamente à digitalização da documentação e ao acesso electrónico à informação

A intervenção na Torre do Relógio tem como objectivo interromper o processo de degradação em que se encontra. Os trabalhos visam a recuperação dos pisos,

das zonas do sino e do topo da torre, a reparação dos suportes do sino e do cabeçote de madeira, da escada de acesso exterior, do muro adjacente e da porta de entrada da torre.

A Torre do Relógio é um monumento construído em finais do século XVII ou início do século XVIII. O historiador de arte Túlio Espanca descreveu a Torre do Relógio no Inventário Artístico de Portugal referente ao distrito de Évora como uma obra edificada durante o reinado de D. Pedro II, concebida em dois andares, com tecto de nervuras simples que termina em cúpula piramidal. Neste monumento pode ainda ser apreciado um sino de bronze que foi fundido na Couraça do Poço d’el Rei, no dia 2 de Maio de 1692, pelos artistas estrangeiros Diogo de Aballe e Domingos de Lastra. ■

Investimento de quase 400 mil euros na beneficiação da via

Requalificação da estrada entre S. Pedro do Corval e Santo António do Baldio



se desloca no interior do território concelhio. A empreitada de beneficiação e modernização do CM 1124 foi adjudicada à empresa JJR & Filhos e decorreu entre Agosto de 2010 e Abril de 2011. A obra foi candidatada ao Eixo 3 do INALENTEJO - Conectividade e Articulação Territorial e teve participação dos fundos comunitários em 80 por cento.

O CM 1124 recebeu uma reabilitação total da estrada existente, integrando terraplanagens, pavimentação, melhoria das condições de drenagem, sinalização e segurança. A via recebeu também algumas alterações de traçado em curvas e foi ampliada em quase dois metros, tendo agora 5,5 metros de largura. ■

O Município de Reguengos de Monsaraz inaugurou no dia 20 de Maio a requalificação do Caminho Municipal (CM) 1124 entre as localidades de S. Pedro do Corval e

Santo António do Baldio. Esta ligação rodoviária, com quatro quilómetros de traçado, vai beneficiar as populações das duas localidades, possibilitando igualmente melhor qualidade no trânsito que

Cerimónia popular de inauguração da nova estrada



Reguengos de Monsaraz

Escola Básica do 1.º Ciclo



Área do Anfiteatro Informal com pavimentação da zona envolvente



Cobertura e pavimentação do campo de jogos



Pavimentação da zona de recreio



Colocação de ecopontos com contentores enterrados

Rua de Mourão



Requalificação de passeios

Carrapatelo



Obras do CM1124-2

São Pedro do Corval

Jardim Público



Colocação de “lettering” alusivo ao Centro Oleiro de S. Pedro do Corval e pintura geral



Pavimentação em betão poroso



Instalação de sistema de rega, plantação de árvores e arbustos e sementeira de prado



Construção de camarins e rampa de acesso ao palco

Rotunda de homenagem aos oleiros



Instalação de monumento de homenagem aos oleiros e Centro Oleiro de S. Pedro do Corval



Largo 25 de Abril



Construção de passeios



Regularização e criação de sistema de drenagem no largo



Criação de zona de estadia com plantação de árvores e arbustos, instalação de sistema de rega e colocação de mobiliário urbano



Colocação de contentores de RSU enterrados e rampa de acesso

Rua da Escola



Regularização do pavimento

Rocha dos Namorados



Construção de passeios, iluminação pública e limpeza da zona envolvente

S. Marcos do Campo



Regularização do pavimento na Rua do Monte Arriba

Cumeada



Restauro e impermeabilização interna e externa do reservatório e respectiva pintura e integração na rede de telegestão de abastecimento em baixa

Motrinos



Reabilitação da entrada e melhoramento da calçada do Largo da Igreja



Construção da rede pluvial e pavimentação da Rua da Liberdade

Monsaraz



Electrificação do Centro Náutico de Monsaraz

Perolivas



Electrificação Rural - estrada de Reguengos-Perolivas

Campinho



Requalificação de passeios no Bairro Amélia Rojão



Estrada dos Albardeiros (Caminho rural)

Conservação e reabilitação de caminhos rurais



Reguengos de Monsaraz - Coutada



Monsaraz - Machoa



Monsaraz - Courelas da Machoa



Barrada - Estrada dos Reboredos

Espectáculo do Cendrev em Monsaraz

Bonecos de Santo Aleixo interpretaram “O Auto da Criação do Mundo”



O Cendrev - Centro Dramático de Évora apresentou um espectáculo com os Bonecos de Santo Aleixo no dia 15 de Janeiro, na Igreja de Santiago, em Monsaraz. Nesta iniciativa do Município de Reguengos de Monsaraz, os famosos títeres interpretaram “O Auto da Criação do Mundo”, uma obra teatral popular que

nos remete para uma tradição que se terá difundido de forma oral.

O “Auto da Criação do Mundo” vive da partilha da palavra entre os dois apresentadores que anunciam as cenas respectivas, retiradas do Antigo Testamento, comentando-as de maneira cômica, e que se sucedem em cena, desde a Criação da Luz, a Disputa do Sol e da

Lua, a Criação de Adão e Eva, a Passagem dos Animais (momento privilegiado para uma versão burlesca do acontecimento com a colaboração do público), até aos quadros da Tentação da Serpente e da Expulsão do Paraíso, após as quais surgem as cenas de Adão e a Fiandeira, Abel e Caim, acabando no Inferno.

Os Bonecos de Santo Aleixo são títeres de varão manipulados por cima, à semelhança das grandes marionetas do sul de Itália e do norte da Europa, mas de pequeno tamanho, entre 20 e 40 centímetros. Neste espectáculo em Monsaraz foram manipulados pelos actores Ana Meira, Gil Salgueiro Nave, Isabel Bilou, José Russo e Vitor Zambujo, com acompanhamento musical de Gil Salgueiro Nave. ■

“Thor” foi o primeiro filme digital 3D a ser exibido no Auditório Municipal

Reguengos de Monsaraz estreou exibição de cinema em 3D



O Auditório Municipal de Reguengos de Monsaraz estreou no dia 21 de Maio a exibição de cinema através da tecnologia digital e digital a 3 Dimensões (3D). O primeiro filme 3D foi “Thor”, realizado por Kenneth Branagh e com inter-

pretações de Anthony Hopkins, Natalie Portman, Ray Stevenson, entre outros. No fim-de-semana seguinte foi exibida a película de animação em 3D “Rio”.

O Município de Reguengos de Monsaraz decidiu adquirir o equipamento de projecção de cinema digital e digital 3D

com o objectivo de contribuir para a diversificação da oferta cultural no concelho e para dinamizar a criação de novos públicos. A aquisição do equipamento foi candidatada e participada por fundos comunitários na “Rede Cultural Terras de Sol”, enquadrada no Programa Estratégico da Rede Terras de Sol, aprovado no âmbito do Eixo 2 - Desenvolvimento Urbano do Programa Operacional Regional do Alentejo (INALENTEJO).

Para poder assistir aos filmes, cada pessoa deverá colocar óculos para cinema digital 3D que funcionam como receptores de dois emissores instalados na sala. A autarquia já adquiriu os óculos, que apenas trabalham dentro do Auditório Municipal e que serão cedidos aos espectadores durante a projecção dos filmes 3D. ■

Espectáculo no Auditório Municipal

Carlos Mendes apresentou as canções que marcaram a sua carreira



O cantor e compositor Carlos Mendes actuou no dia 29 de Janeiro no Auditório Municipal de Reguengos de Monsaraz. Neste espectáculo organizado pelo Município de Reguengos de Monsaraz, o artista fez uma viagem musical pelas canções que marcaram as suas quatro décadas de carreira.

Carlos Mendes fundou o famoso conjunto musical Sheiks, em 1963, juntamente com Paulo de Carvalho. Em 1967 iniciou a carreira a solo com a edição de uma versão de “Penina”, de Paul Mc Cartney. O cantor atingiu o sucesso com músicas como “Verão”, que venceu o Festival RTP da Canção de 1968 e com a qual participou no Festival da Eurovisão, realizado no Royal Albert Hall, em Londres, ou “Festa da Vida”, que se classificou em sétimo lugar no Festival da Eurovisão em Edimburgo, na Escócia, em 1972. Com mais de uma dezena de álbuns editados, a que se somam vários singles, colectâneas e colaborações com artistas como Fernando Tordo, Paulo de Carvalho ou o maestro Pedro Osório, que o acompanharam no espectáculo “Só Nós Três”, durante a sua carreira recebeu também o reconhecimento do público pela interpretação de temas como “Alcácer que vier”, “Lisboa meu amor”, “Ruas da minha cidade” e “Amélia dos olhos doces”.

O sucesso de Carlos Mendes não tem sido conseguido apenas na área musical. No cinema trabalhou com Lauro António e Luís Filipe Costa, tendo ainda participado e colaborado como autor e actor em vários programas de televisão, filmes e séries. ■

Mais de 200 concelhos organizaram iniciativas

Monsaraz comemorou o Dia Internacional dos Monumentos e Sítios

Monsaraz foi a localidade escolhida para as comemorações do Dia Internacional dos Monumentos e Sítios, no dia 18 de Abril, com várias iniciativas organizadas pelo Município de Reguengos de Monsaraz. Para assinalar a data, de manhã, decorreu um workshop de pintura ao ar livre subordinado ao tema “Água: cultura e património”. Coordenados pela professora e artista plástica Guilhermina Varela, cerca de duas dezenas de alunos da Escola Básica do 1º Ciclo da freguesia de Monsaraz pintaram o património cultural e etno-

gráfico da vila medieval, associando também os seus quadros à temática da água, devido à proximidade de Monsaraz ao Grande Lago.

Durante todo o dia houve entradas gratuitas no Museu de Arte Sacra, famoso pelo Fresco do Bom e Mau Juiz, do final do século XV e descoberto em 1958. Também neste dia realizaram-se visitas guiadas em inglês, francês, espanhol e português para todos os turistas que visitaram a vila medieval e que assim puderam conhecer melhor os principais monumentos de Monsaraz, beneficiando dos conhecimentos de um

profissional habilitado.

O Dia Internacional dos Monumentos e Sítios foi criado pelo ICOMOS a 18 de Abril de 1982 e aprovado pela UNESCO no ano seguinte. Este ano, mais de 200 concelhos organizaram cerca de meio milhar de iniciativas que envolveram 423 entidades públicas e privadas numa comemoração que teve como objectivo sensibilizar o público para a diversidade e vulnerabilidade do património, bem como para o esforço envolvido na sua protecção e conservação. ■



Abertura do ciclo com concerto “Música e Cinema”

Ciclo de cinema português exibiu sete filmes dos anos 30, 40 e 50 do século passado

O Ciclo de Cinema Português “Filmes da Nossa Memória”, que o Município de Reguengos de Monsaraz organizou durante o mês de Fevereiro no Auditório Municipal, abriu com o concerto “Música e Cinema” e integrou a exibição de sete películas dos anos 30, 40 e 50 do século passado.

O concerto “Música e Cinema” decorreu no dia 5 de Fevereiro e teve actuações de Patrícia Giliberti e Mauro Dilema ao piano e de Jorge Caeiro no acordeão. Neste espectáculo foram interpretadas, exclusivamente, músicas de bandas sonoras de filmes, como por exemplo de “Amarcord”, de Nino Rota, “A Lista de Schindler”, de John Williams, mas

também melodias de grandes sucessos cinematográficos compostas por Carlos Gardel, Astor Piazzolla, Ennio Morricone, George Gershwin e Nicola Piovani.

O primeiro filme do ciclo de cinema foi “A Menina da Rádio”, comédia realizada por Arthur Duarte em 1944. No segundo fim-de-semana, o Auditório Municipal recebeu “Fado, História de uma Cantadeira”, película realizada por Perdigão Queiroga em 1948 e que levou ao grande ecrã a musa do fado Amália Rodrigues, e “Rosa de Alfama”, de Henrique Campos, produzida em 1953. O terceiro fim-de-semana teve dois filmes realizados por Arthur Duarte, nomeadamente “O Grande Elias”, uma

película de 1950 adaptada de uma peça de teatro, e “O Costa do Castelo”, de 1943, uma das mais populares comédias portuguesas de todos os tempos.

No último fim-de-semana do Ciclo de Cinema Português “Filmes da Nossa Memória” foi exibido “A Canção de Lisboa”, o primeiro filme sonoro português e que curiosamente não foi realizado por um cineasta, mas sim por um conhecido arquitecto, José Cottinelli Telmo, em 1933, e a fechar, mais uma comédia realizada por Arthur Duarte, “O Leão da Estrela”, de 1947, que conta a história de Anastácio da Silva, sportinguista ferrenho que vai ao Porto assistir à final da Taça de Portugal. ■

monsaraz

museu aberto ■ Ciclo de Exposições



“Um Olhar na Paisagem”

Antónia Cardoso inspirou-se no Alentejo

A exposição de pintura “Um Olhar na Paisagem”, de Antónia Cardoso, apresentou 15 trabalhos utilizando as técnicas de pintura a carvão, óleo e pastel. A Casa Monsaraz, na vila de Monsaraz, expôs os seus quadros entre os dias 15 de Janeiro e 13 de Março, numa mostra organizada pelo Município de Reguengos de Monsaraz e integrada no ciclo de exposições Monsaraz Museu Aberto. Para esta exposição, a artista inspirou-se na paisagem e na natureza do Alentejo, tendo apresentado alguns quadros de colecções particulares e outros para aquisição pelos visitantes. ■



“Lugares”

As cores nos quadros de Clara Andrade

A exposição “Lugares”, da pintora Clara Andrade, esteve patente entre os dias 15 de Janeiro e 13 de Março na Igreja de Santiago, em Monsaraz. Esta mostra apresentou 20 quadros em acrílico sobre tela que conjugam elementos abstractos com figurativos, sendo a cor uma componente forte e de destaque. Clara Andrade, natural de Aguiar da Beira e residente em Portimão, tem alguns trabalhos realizados em óleo sobre tela, mas tem optado nos últimos anos por acrílico sobre tela, por influência da pintora Stela Barreto, cuja obra admira e de quem foi aluna no curso de pintura que frequentou na Sociedade Nacional de Belas Artes. ■



“Encontro”

Pinturas de Alice Alves e esculturas de Jean Buyer

A pintora Alice Alves e o escultor Jean Buyer apresentaram na Igreja de Santiago a exposição “Encontro”. Esta mostra foi organizada pelo Município de Reguengos de Monsaraz e esteve patente entre 9 de Abril e 8 de Maio. Alice Alves é uma pintora autodidacta que iniciou a sua actividade artística há mais de uma década. Desde 2005 realizou exposições individuais e colectivas em França, Alemanha, Espanha e Portugal. Na exposição “Encontro”, Jean Buyer propôs ao observador a reflexão, o desenvolvimento do seu próprio imaginário. O escultor esculpe e afeiçoa dialogando com o objecto para criar uma imagem que não está encerrada numa só representação. ■



Exposição/atelier de pintura

Gilberto Yañez pintou ao vivo na Casa Monsaraz

A Casa Monsaraz, na vila de Monsaraz, recebeu entre os dias 19 de Março e 15 de Maio uma exposição/atelier de pintura de Gilberto Yañez. Nesta iniciativa, o artista espanhol esteve a trabalhar ao vivo enquanto o público apreciava as suas obras.

Gilberto Yañez é um autodidacta que há dois anos trocou a cidade de Barcelona (Espanha) pela vila de Monsaraz, após duas décadas de trabalho na área da maquilhagem no mundo da moda e da publicidade. Há seis anos, o artista começou espontaneamente a pintar a óleo, sem nunca ter tido contacto com a arte. ■

Oferta de vouchers com descontos na CARMIM, alojamentos e restaurantes

Turismo de Reguengos de Monsaraz promovido em Madrid



O sector do turismo de Reguengos de Monsaraz foi promovido na Fitur - 31ª Feira Internacional de Turismo de Madrid. Mais uma vez, o Município de Reguengos de Monsaraz esteve presente num dos certames de turismo mais importantes a nível mundial e que

decorreu entre 19 e 23 de Janeiro em 10 pavilhões da Feira de Madrid - IFEMA. Nesta edição da Fitur foram oferecidos vouchers com descontos em vinhos e azeites na CARMIM - Cooperativa Agrícola de Reguengos de Monsaraz e em quatro alojamentos (Solar de Alqueva, Casa Saramago, Quinta de

Santiago e Hotel Província) e quatro restaurantes (A Moira, O Aloendro, Adega do Cachete e Sabores de Monsaraz) do concelho. A participação do Município de Reguengos de Monsaraz esteve integrada no stand "As viagens do Festival Sete Sóis Sete Luas - música, arte e sabores do mundo mediterrâneo e lusófono". O Festival Sete Sóis Sete Luas é promovido por uma rede cultural de 25 cidades de 10 países do mediterrâneo e do mundo lusófono e no ano passado integrou três espectáculos musicais e uma exposição em eventos organizados no concelho.

Na Fitur foram registados 10.434 stands de exposição de 166 países/regiões, tendo sido visitada por 209.260 pessoas, entre profissionais do sector e público em geral. ■

BTL 2011: Demonstrações de pintura de peças de olaria e provas de vinhos

Olaria e vinhos de Reguengos de Monsaraz na Bolsa de Turismo de Lisboa



Pelo quinto ano consecutivo, o Município de Reguengos de Monsaraz promoveu os valores impulsionadores do seu sector turístico na Bolsa de Turismo de Lisboa (BTL), que decorreu entre os dias 23 e 27 de Fevereiro na FIL - Parque das Nações,

em Lisboa. A arte ancestral da olaria do Centro Oleiro de S. Pedro do Corval e os vinhos da CARMIM - Cooperativa Agrícola de Reguengos de Monsaraz estiveram em destaque neste certame, que foi também uma oportunidade para promover o turismo de negócios, cultural

e paisagístico, náutico e de aventura, gastronómico e em espaço rural.

A promoção do turismo de Reguengos de Monsaraz esteve integrada no stand da Entidade Regional de Turismo do Alentejo, através do balcão do Pólo de Turismo Terras do Grande Lago. Assim, na BTL, a Olaria Bulhão e a Olaria Carrilho Lopes fizeram demonstrações de pintura de peças de olaria e a CARMIM realizou provas de vinhos.

A BTL 2011 teve como lema "O destino Portugal e 10 milhões de quilómetros quadrados a falar português" e contou com a participação de 43 países e regiões internacionais. Nesta 23ª edição da BTL, a região convidada foi o Porto e Norte de Portugal, e o destino internacional foi a Tailândia. ■

Paços do Concelho, Castelo de Monsaraz e Igreja Matriz de Reguengos de Monsaraz

Luzes apagadas na Hora do Planeta



O Município de Reguengos de Monsaraz assinalou a Hora do Planeta, no dia 26 de Março, e desligou as luzes do edifício dos Paços do Concelho e as iluminações cénicas da Igreja Matriz de Reguengos de Monsaraz e do Castelo da vila medieval de Monsaraz. No âmbito desta iniciativa, as luzes interiores e exteriores estiveram apagadas entre as 20h30 e as 21h30.

A Hora do Planeta é uma acção à escala mundial promovida pela rede World Wildlife Found que pretende incentivar, de forma simbólica, cidadãos e comunidades, para se unirem com o objectivo comum de um futuro sustentável para o planeta, assinalando o seu compromisso desligando as luzes nessa data e adoptando comportamentos diários que contribuam para amenizar as alterações climáticas. Este ano, a Hora do Planeta contou com a participação de 81 municípios portugueses e de cidades de 134 países de todos os continentes. ■

Bandeira municipal foi hasteada a meia haste

Dia de luto municipal em solidariedade com o povo brasileiro



O Município de Reguengos de Monsaraz determinou no dia 21 de Janeiro um dia de luto municipal pela imensa tragédia que se abateu pelo povo e as instituições brasileiras, reiterando a sua mais efectiva e profunda expressão de solidariedade a todos os afectados na região serrana do Rio de Janeiro. De acordo com a sugestão da Associação Nacional de Municípios Portugueses, nos Paços do Município de Reguengos de Monsaraz foi hasteada a bandeira municipal a meia haste, tentando-se igualmente envolver as comunidades locais nesta iniciativa. Desta forma, o Município quis expressar a sua amizade para com o povo irmão do Brasil, tão martirizado com a forte chuva e os deslizamentos de terra que se verificaram no mês de Janeiro e que tiveram como consequência uma brutal tragédia que custou a vida a muitas pessoas. ■

Arquivo Municipal - Documentos disponíveis para consulta

O primeiro projecto do Jardim Público de Reguengos de Monsaraz datado de 1943



Em Maio de 2011 foi inaugurado o novo Parque da Cidade de Reguengos de Monsaraz, após meses de trabalhos de recuperação e de modernização do velho jardim municipal. Recuando umas décadas na nossa história, recordava aqui o primeiro projecto que a Câmara Municipal de Reguengos de Monsaraz encabeçou para construção de um jardim municipal na nossa cidade. O projecto, datado de 1943, é da autoria do Eng. Artur Alberto Mansos Ribeiro e previa a construção de um jardim no local onde presentemente se ergue o Palácio da Justiça em Reguengos de Monsaraz, na altura chamado Campo 28 de Maio (em memória do golpe de 28 de Maio de 1926, que derrubava a primeira experiência democrática em Portugal). Em defesa do seu trabalho, argumentava o autor do projecto que “as pequenas praças e largos que [Reguengos] possui no interior, não são suficientes, nem são próprias, sobretudo para a população infantil, para ali se recrear e aspirar o ar purificado que os jardins e as matas de arvoredo proporcionam”.

Em termos urbanísticos, o conceito adoptado pelo Município implicava a construção do jardim na zona de expansão do tecido urbano da vila, isto é, em direcção ao rossio onde apenas existia o cemitério municipal. O Presidente da Câmara em exercício, José Garcia da Costa, justificava a escolha do local pela “tendência natural da população em procurar o rocío como lugar preferido dos seus passeios de tarde”.

Por razões desconhecidas, o projecto nunca foi colocado em prática. A população reguenguense ainda teria que esperar cerca de duas décadas para finalmente usufruir das “vantagens purificadoras” de um jardim ou de uma mata.

Cota do documento: I-C/09/00001/1943

Biblioteca Municipal - Sugestões de leitura



Ricos e pobres no Alentejo (uma sociedade rural portuguesa)

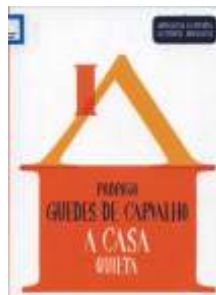
José Cutileiro
Lisboa: Livraria Sá da Costa, 1977

Neste livro de antropologia social, um dos mais reveladores estudos políticos escritos durante o período caetanista, descreve-se a teia de relações de patrocínio entre trabalhadores rurais e latifundiários, em que só havia exploração para um lado e benefícios para o outro.

José Cutileiro realizou o seu trabalho de campo em meados da década de 60 numa zona rural do distrito de Évora. Aí estudou uma sociedade dominada ainda pelo analfabetismo, pela

superstição e pela miséria, cujas reivindicações políticas eram implacavelmente reprimidas. Este livro continua a ser um trabalho vital para quem queira compreender os tumultuosos problemas agrários dos últimos três anos e o sistema económico-social que foi entretanto destruído.

Esta obra, marcada pela inteligência e sensibilidade do autor, verá aumentar a sua reputação com o decorrer do tempo.



A casa quieta

Rodrigo Guedes de Carvalho
Alfragide: Dom Quixote, 2009

Num estilo próprio e envolvente, em que as vozes narrativas se entrelaçam e se cruzam tal como a vida das várias personagens, Rodrigo Guedes de Carvalho contempla-nos com este pedaço de vidas humanas com sabor aos mais profundos sentimentos e emoções.

E inevitavelmente surgem-nos, por isso, temas como a morte, a loucura, a infidelidade, a família, a confiança, o perdão ... A ordem do tempo escolhida

é também deliciosa, com a sua perspectiva inovadora: partimos de Novembro 2005 e depois somos testemunhas de saltos temporais, em que viajamos até 1985, 1995 e, por fim, novamente 2005.

Salvador é um marido como tantos outros. Adora a mulher, a sua Mariana, mas também ele cometeu pecados com os quais será eternamente atormentado. O verdadeiro valor da mulher que tem a seu lado e o quanto a ama só compreenderá no momento em que sabe que a irá perder. Como é que concebemos uma vida sem alguém que é parte indelével dela? Como vemos alguém morrer a nosso lado? Como o deixamos partir? O que acontece quando a casa fica “quieta”?

Um romance tocante e profundo que nos leva a questionar o verdadeiro valor das nossas relações e dos outros na nossa vida.

Contactos úteis

Câmara Municipal

Geral | 266 508 040
Fax | 266 508 059
Gabinete Presidente | 266 508 055
Gabinete Vice-Presidente | 266 508 050/51
Gabinete Vereadora | 266 508 050/51
Aprovisionamento | 266 508 046
Comunicação e Imagem | 266 508 048
Contabilidade e Património | 266 508 041
Expediente Urbanístico | 266 508 045
Cultura e Educação | 266 503 309
Protecção Civil | 266 508 500/925 508 500
Recursos Humanos | 266 508 041
Taxas e Licenças | 266 508 053

Outros Serviços Municipais

Posto de Turismo | 266 508 052
Mercado Municipal | 266 502 498
Solidariedade Social | 266 508 170
Piscinas Municipais | 266 502 103
Centro Hípico Municipal | 266 519 839

Escolas

ES Conde de Monsaraz | 266 503 290
EBI de Reguengos de Monsaraz | 266 509 200
EB1 de Campinho | 266 589 319
EB1 de Caridade | 266 502 008
EB1 de Outeiro | 266 557 457
EB1 de Perolivas | 266 502 298
EB1 de Reguengos de Monsaraz | 266 502 042
EB1 de São Pedro do Corval | 266 549 430
EB1 de São Marcos do Campo | 266 587 007

Jardins-de-infância

Campinho | 266 589 117
Caridade | 266 502 008
São Marcos do Campo | 266 587 074
São Pedro do Corval | 266 549 697
Outeiro | 266 557 457
Perolivas | 266 502 298
Reguengos de Monsaraz | 925 993 786/7
Santa Casa da Misericórdia | 266 509 190

Juntas de Freguesia

Campinho | 266 589 156
Campo | 266 587 126
Corval | 266 549 128

Monsaraz | 266 550 120
Reguengos de Monsaraz | 266 509 330

Outros Serviços

Repartição de Finanças | 266 502 136
Táxis (Praça) | 266 502 671
Tribunal de Reguengos de Monsaraz | 266 503 772
Guarda Nacional Republicana | 266 509 380
Bombeiros Voluntários | 266 502 228
Rodoviária do Alentejo | 266 502 336
Cartório Notarial | 266 503 010
Centro de Saúde | 266 509 150
Centro Regional Segurança Social | 266 503 100
Conservatória do Registo Civil | 266 508 140
Correios | 266 509 100
Comissão de Protecção Menores | 266 501 325

Bancos

Banco Espírito Santo | 266 503 402/3
Banco Português de Investimento | 266 508 020
Millennium BCP | 266 009 620
Banco Santander Totta | 266 501 340
Caixa Central de Crédito Agrícola Mútuo | 266 509 360
Caixa Geral de Depósitos | 266 503 564

Festas de Santo António

Reguengos de Monsaraz
9 a 13 de junho 2011



Integrado no Festival Terras de Sol

9
quinta
feira

Anabela &
Big Band de Loureiros

DJ JP, DJ Miller F., DJ Plastik's,
Luiz Del Mata, Miss Shy e Red Lizard

10
sexta
feira

Hugo Soft, Kajó Soares e Blackcello

João Pedro Pais

DJ Grouse e DJ Martin
presents Brothers in Arms

11
sábado

Phillarmonic Talk

OqueStrada

DJ Set

12
domingo

Marchas Populares

Função Pública

13
segunda
feira

Marchas Populares

Jorge Roque & Nefta

DJ JP, DJ Miller F., DJ Plastik's,
Luiz Del Mata, Miss Shy e Red Lizard

Cerimónias Religiosas | Corrida em Família | Corrida de
Toiros José Mestre Batista | Grande Lago - Paraíso do Automóvel
Clássico e Antigo | Cicloturismo | Volta ao Alentejo em Bicicleta

Organização



Turismo
Reguengos de Monsaraz

Cofinanciado por



INALENTEJO
2007.2013

QR
QUADRO DE REFERÊNCIA
ESTRATÉGICO
NACIONAL
PORTUGAL 2007.2013



Apoios



alentejo
tempo para ser feliz



Patrocínios

